



per completare il puzzle "vivente" del mondo in cui viviamo! E come si farà a dare vita al puzzle di natura? Meglio niente acqua, qui ci servirà il cinema! A cura di Glenda Basei, *video maker*.



Domenica 17/05 | 16.00 - 18.00

Il mondo che verrà | 4/6 anni

Tra parole, immagini e musica ci immergeremo in una passeggiata sonora e musicale, giocheremo con il corpo, il nostro ritmo sarà la voce per risvegliare il paesaggio naturale intorno a noi: un viaggio da fare insieme, un tempo condiviso nel piacere della musica. A cura di Melarancia.

In sinergia con la Scuola !

! Le Giornate della Pedagogia |

Riconosciute dal **MIUR** a livello nazionale, arricchiscono la rassegna di momenti formativi in ambito educativo-pedagogico e socio-antropologico. Ogni proposta nasce da un percorso di co-progettazione con le/gli insegnanti, che si concretizza durante l'anno solare in **incontri frontali o esperienziali** sul tema dell'edizione. Rilasciato l'attestato di partecipazione.

L'ingresso è **gratuito** su prenotazione | Per informazioni sul calendario contattare la cooperativa.



! Attività per le Scuole dell' Infanzia e Primarie |

Visita guidata e laboratorio

Visita ludico-didattica della mostra e laboratorio connesso alle opere del percorso espositivo, durante il quale si esplorerà con varie tecniche il mondo del gioco, linguaggio privilegiato dell'infanzia, in relazione con la natura.

Costo 25€ / **gruppo classe** | Per informazioni sul calendario contattare la cooperativa.

Concorso per le classi | Naturalmente in gioco

Costruzione di un'opera corale che rappresenti la relazione tra natura e persone. Le classi sono invitate ad utilizzare materiali di riciclo attribuendo loro nuovi significati e valori.

Premi in buoni di cancelleria | Per informazioni contattare la cooperativa.

Iscrizione | Entro giovedì 9 aprile

Consegna opere | Venerdì 17 aprile

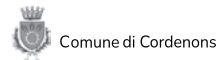
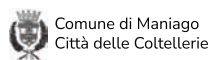
Premiazione | Venerdì 16 maggio, ore 17.00



con il Partenariato



con il Patrocinio di



con il sostegno



partner



Contatti |

Melarancia

Un posto per giocare

Viale Dante 19

33170 Pordenone

+39 0434 27419

WA +39 329 711 7127

fiabaliberatutti@melarancia.it

www.fiabaliberatutti.it/

facebook.com/

instagram.com



Illustrazione di **Francesca Ballarini**
da *Un enfant comme un jardin*
© Editions La Joie de lire, 2024

Melarancia

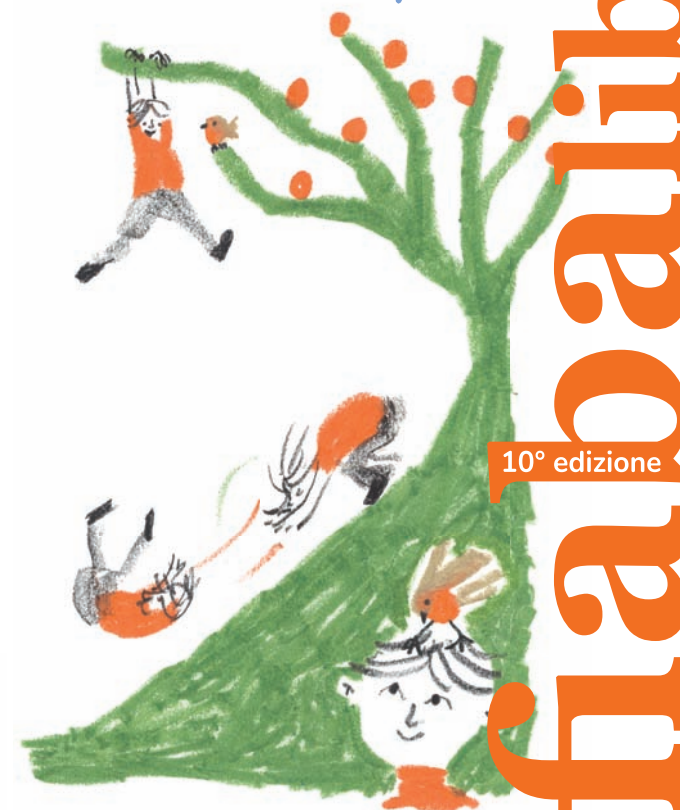
**Scopri, gioca,
immagina.**

**Un viaggio tra arte,
natura e fantasia.**

**18.04
17.05.2026**

presso

**Villa di Parco
Galvani, Pordenone**



10° edizione

fiabaliberatutti!

Giornate della Pedagogia | Laboratori | Eventi | Concorsi | Mostra d'illustrazione

Avvio rassegna

Sabato 18 aprile | 17.00

Parco Galvani, Pordenone

In caso di maltempo l'evento
si svolgerà nelle sale
del Palazzo del Fumetto

Caccia al tesoro |

A cura di Melarancia

Una divertente caccia al tesoro a squadre per favorire collaborazione, spirito di gruppo e partecipazione attiva, immersa nel verde di Parco Galvani in un clima di fiducia e divertimento.



Una mostra in tutti i sensi

Antologia di illustrazioni de Le Immagini della Fantasia 43° |

La curatela è affidata a Silvia Paccassoni, curatrice della Scuola e della Fondazione Štěpán Zavřel. In dialogo con la cooperativa Melarancia la decima edizione della mostra organizzata nell'ambito rassegna esplora il **legame profondo tra natura e gioco** come chiave di scoperta, relazione e conoscenza del mondo.

Illustrazioni di:

Jesús Cisneros, Joanna Concejo, Joanna Concejo, Marc Martin, Emily Sutton, Elisa Talentino, Octavie Wolters, Francesca Ballarini, Emma Giuliani, Jacques Goldstyn, Anna Benotto, Sarah Cheveau, Dinara Mirtalipova, Lena Anderson, Rossana Bossù, Manon Gauthier, Suzuko Momoyama, Éric Puybaret, Štěpán Zavřel, Orlando Maura Roberta, Stroobandt Laure, Ballardin Lucia, Bressanin Alessia, Ciraolo Simona, Curiello Concetta, Massai Francesca, Ziaee Lorzad Azadeh, Tamo Flavia, Widmann Marina.

In tutti i sensi |

A cura di Marcella Basso e Melarancia

Percorso di lettura multisensoriale di una selezione di opere dell'antologia, che ci accompagna nell'esplorazione di sensazioni ed emozioni uniche non solo attraverso gli occhi.

Orario di visita |

L'ingresso è libero e segue gli orari del Palazzo del Fumetto.



Atelier

Giovedì e venerdì | 16.30 - 18.00

A cura di Melarancia | Su prenotazione, costo 6€



Giovedì 23/04 |

Il parco che vorrei | 6/10 anni

Se fossero bambine e bambini a progettare un parco della città, come sarebbe? Partendo da com'è oggi e come vorrebbero che fosse i bambini vestiranno i panni di architetti in erba e attraverso una esperienza concreta, manualità e pensiero critico si metteranno all'opera! A cura di Mina Spasojevic, *architetto*.

Venerdì 24/04 |

In una goccia | 5/7 anni

Giocare con le gocce d'acqua può essere molto stimolante perché permette di fare ricerche scientifiche e artistiche che valorizzano l'esperienza quotidiana. Attraverso l'utilizzo di un'app narrativa a tema acqua, bambini e bambine sono accompagnati/e in un viaggio alla scoperta del percorso che può fare una piccola goccia d'acqua. L'app *In una goccia* permette di fare esperienza dell'acqua anche integrando il digitale.



Giovedì 30/04 |

Bambini e giardini | 3/6 anni

Lettura e laboratorio tra i quadri. Dopo l'ascolto dell'albo, ispirati dal racconto di Francesca Ballarini, i bambini e le bambine saranno coinvolti/e nel preparare il loro piccolo giardino fiorito.



Giovedì 7/05 |

Passeggiando al chiaro di luna | 5/8 anni

Come cambiano le cose quando sono illuminate dalla luce della luna? Occhi per osservare e pochi ingredienti per meravigliarsi con un semplice strumento ottenuto dalla natura. Il percorso prevede di lavorare con uno strumento naturale dalle infinite possibilità espressive: i rami degli alberi bruciati, divenuti carbone. Questa esperienza adatta a risvegliare la meraviglia della natura nei bambini, unisce la narrazione al laboratorio creativo.



Venerdì 8/05 |

Tra petali, colori, forme | 5/8 anni

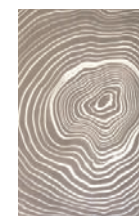
I bambini saranno invitati a scoprire il mondo dei fiori attraverso il gioco e la creatività, trasformando natura e fantasia in piccole opere d'arte. A cura di Alba Colomera, *visual designer*.



Giovedì 14/05 |

Inchiostro fluttuante | 6/10 anni

Quando l'acqua ci parla, mettiamoci in ascolto! Nel Suminagashi antica tecnica possiamo sperimentare il dialogo che si crea tra l'acqua, l'inchiostro armoniosamente animate dai giovani "calligrafi". Sperimentiamo anche una tecnica moderna utilizzando una carta "magica" che permette di dipingere solo con l'acqua.



Venerdì 15/05 |

Con il naso all'insù | 5/8 anni

Cosa vedono i nostri occhi quando volgiamo lo sguardo al cielo? In questa esperienza indagheremo con il movimento, esploreremo con il corpo l'imprevedibile, la leggerezza, la trasformazione. Facendoci guidare dagli imprevisti.



Atelier Indovinachi?

Fine settimana |

A cura di professionisti e realtà del territorio | Su prenotazione, costo 8€

Domenica 26/04 | 16.00 - 18.00

Giochiamo con la terra! | 3/6 anni

Laboratorio per bambini e genitori con lo scopo di lavorare insieme, in una modalità giocosa è quello di incontrarsi in uno spazio creativo dove poter fare incontrare la libertà di esprimere l'intuizione e la fantasia. A cura di Roberta e Valeria Liut di Atelier Origine di Chions.



Sabato 9/05 | 10.30 - 11.30

Il magico viaggio dei sensi | 18/36 mesi

Esplorare, toccare, odorare, ascoltare ed entrare in contatto con l'ambiente attraverso i sensi. Il laboratorio nasce dal desiderio di accompagnare i bambini alla scoperta dei cinque sensi, per favorire sia l'acquisizione di capacità percettive che l'espressione di sensazioni ed emozioni. Il bambino si relaziona con gli altri e con l'ambiente attraverso tutto il suo corpo. A cura di Melarancia.



Domenica 10/05 e sabato 16/05 |

Percorso di 2 appuntamenti | 16.00 - 18.00

Che pezzo di natura sei? | 6/10 anni

Che cos'è la natura per te? Un fiore, una foglia, il sole, un albero o il vento? A partire dall'osservazione e raccolta di elementi naturali che ci circondano, i protagonisti del laboratorio inventeranno e creeranno il loro personaggio fatto di "natura", che dovrà incastrarsi e coordinarsi con tutti gli altri pezzi-personaggi

