


IO SONO **FRIULI VENEZIA GIULIA**



Illustrazione di Natalia Shaloshvili, La signora Leoparda, Terre di mezzo, 2023

fiabaliberatutti! 8° edizione

Giornate della Pedagogia | Laboratori | Eventi | Concorso | Mostra d'illustrazione

Incontri qui e altrove
4.05 > 2.06.2024
Villa Galvani
Pordenone

Avvio della rassegna |
Sabato 4 maggio, ore 17.00 |
PAFF! Villa Galvani, Pordenone

Avvio delle **attività di rassegna** e apertura della mostra d'illustrazione. Evento dedicato a tutte le famiglie!

Mostra d'illustrazione
Ingresso libero
Orario di visita
Da martedì a venerdì | 15.00 - 19.00
Sabato e domenica | 10.00 - 19.00 orario continuato
Dal 12 maggio l'apertura seguirà l'orario del PAFF!



Attività per le scuole |
Infanzia e primarie

Visita guidata e laboratorio | **Concorso | Magica scarica**

Visita ludico-didattica della mostra di illustrazione e laboratorio creativo connesso alle illustrazioni. Si esplora la realtà immaginando di cancellare confini e creando nuove relazioni tra i soggetti mediante l'utilizzo di varie tecniche, anche digitali.

Costo: 25€ / gruppo classe



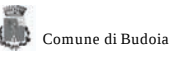


IO SONO **FRIULI VENEZIA GIULIA**

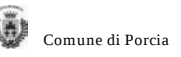
Patrocinio



Comune di Pordenone

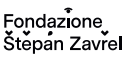


Comune di Budoia



Comune di Porcia

Partner






Collaborazione






Informazioni e prenotazioni |

Melarancia un posto per giocare
Viale Dante 19
33170 Pordenone
+39.0434.27419
fiabaliberatutti@melarancia.it
www.fiabaliberatutti.it



Mostra di illustrazione |

Antologia di illustrazioni de *Le Immagini della Fantasia 41°* della Fondazione Štěpán Zavřel, con opere di artisti internazionali tratte da albi anche inediti. La selezione è stata curata in sinergia con Melarancia da Gabriel Pacheco, art director della Fondazione ed è collegata al tema della rassegna di quest'anno, *Incontri, qui e altrove*. Così come tutte le attività in calendario, anche le opere scelte raccontano il tema da molteplici punti di vista.

Svetlin Vassilev
Ofra Amit
Laura Berni
Magali Cazo
Domonika Lipniewska
Diego Mallo
Beatriz Martín Vidal
Anna Marzuttini
Marie Lafrance
Akiko Muyakoshi
Giulia Pastorino
Natalia Shaloshvili
Peter Sis
Yoshiko Hada
Yolanda Mosquera
Anastasia Sholik
Takashi Tsushima

fiabaliberatutti! 8° edizione

Giornate della Pedagogia | Laboratori | Eventi | Concorso | Mostra d'illustrazione

Così come *Tana libera tutti!* è la nota espressione del nascondino con cui chi non è ancora stato trovato può liberare tutti gli altri, *fiabaliberatutti!* mette in luce la capacità delle fiabe di essere un vero e proprio strumento di comprensione e di azione sulla realtà.



Giornate della Pedagogia >

Incontri formativi riconosciuti dal **MIUR** a livello nazionale e dedicati ai/alle professionisti/e dell'educazione e agli/alle appassionati/e, le Giornate arricchiscono la rassegna dal punto di vista educativo-pedagogico e socio-antropologico. Quest'anno viene affrontato il concetto della **consapevolezza del sé e dell'incontro con l'altro** emerso durante un processo di co-progettazione tra educatori/rici e insegnanti. Il tema vede protagonisti diversi formatori che, attraverso alcuni incontri esperienziali e alcuni frontali, indagano le numerose sfaccettature delle **relazioni umane**.

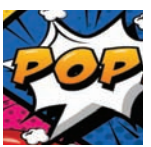
4.05 > 2.06.2024 **fiabaliberatutti!**



Ateliers | Giovedì e venerdì >

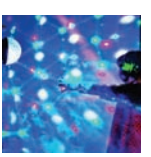
A cura di Melarancia | **16.30 > 18.00**
Su prenotazione, costo 6€

Giovedì 9 maggio | 3/6 anni **Venerdì 10 maggio | 7/10 anni**

 **Arte nell'arte**

Tutti noi siamo un po' artisti! In questo laboratorio digitale i/le bambini/e sceglieranno una delle opere esposte e la modificheranno attraverso l'uso di una particolare App, aggiungendo dettagli e assegnandole diversi sfondi per trasformarla in un fumetto. L'arte dell'illustrazione incontra così l'arte del fumetto grazie alla creatività personale.

Giovedì 16 maggio | 3/6 anni **Venerdì 17 maggio | 7/10 anni**

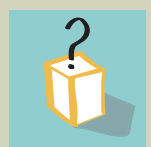
 **Incontri di mondi paralleli**

La luce è un elemento di gran fascino. I/le bambini/e saranno accompagnati/e in un momento di ricerca, sperimentazione e immersione in un ambiente dove la luce, vissuta in diverse forme percettive, viene indagata dando vita ad un'esperienza estetica, progettuale, creativa e di partecipazione fuori dal comune.

Ateliers | Nel fine settimana >

Indovinachi? A cura di professionisti e associazioni | Su prenotazione, costo 8€

Sabato 11 maggio **10.30 > 11.30 | 1/3 anni**

 **La scatola delle sorprese**

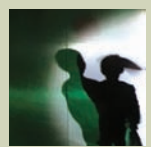
I bambini saranno accompagnati in un gioco di esplorazione e agiranno per mezzo dei sensi alla scoperta di ciò che si nasconde al suo interno.

16.30 > 18.00 | 3/4 anni

 **Incontri tra musica e movimento**

... Parole, rumori, suoni, melodia. Quando la musica incontra il movimento, nasce l'armonia: suono e espressività corporea iniziano a narrare la loro storia.

Sabato 25 maggio **10.30 > 11.30 | 1/3 anni**

 **Giochi di luce**

Sperimentiamo la luce e i colori... anche i materiali si trasformano durante questo magico incontro grazie all'aiuto dei bambini e delle bambine.

Laboratorio di autobiografia

Due incontri a cura del collettivo Sguardi Incrociati

Sabato 18 maggio | 10.00 > 13.00
Nido Melarancia via Monte Cavallo 3, Pordenone

In Autunno |
Sede e ora in definizione

L' incontro ha lo scopo (e il desiderio) di sperimentare attraverso l'incontro di storie diverse, l'importanza del trovare le parole per raccontarsi ed essere ascoltati, trovando un modo e un luogo dove collocarsi in questa tessitura di storie, che fa parte della Storia.

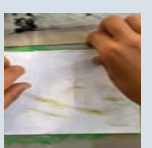
Io e l'altro, qui e altrove

Incontro con il prof. Bernard Aucouturier, fondatore e creatore della Pratica Psicomotoria Educativa e Preventiva

 **In Autunno |**
Su piattaforma Zoom

Durante questo incontro si approfondiranno alcune concezioni fondamentali della PPA, riguardanti la persona e il suo modo di essere. Si metterà il focus sulla relazione con l'altro, coetaneo e adulto, fornendo gli strumenti necessari per affrontarla positivamente, diversificandoli in rapporto all'età.

Giovedì 23 maggio | 3/6 anni **Venerdì 24 maggio | 7/10 anni**

 **Monotipia. Stampe ad opera d'arte**

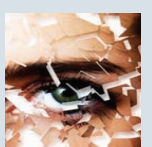
Attraverso l'esercizio della monotipia, utilizzata come mezzo di disegno indiretto, i/le bambini/e saranno accompagnati/e ad esercitare la loro facoltà di astrazione inventando figure mediante l'assemblaggio di semplici sagome geometriche. Daranno vita ad un Museo immaginario arricchito dai colorati motivi creati con questa tecnica di stampa.

Giovedì 30 maggio | 5/10 anni

 **Oltre il video | Pensare fuori dagli schermi**

I/le bambini/e sperimenteranno l'interazione tra ciò che sta dentro lo schermo e ciò che sta fuori, creando affascinanti e inaspettate relazioni.

Venerdì 31 maggio | 6/10 anni

 **Frammenti | Cosa accade se un'opera si rompe in tanti frammenti?**

Multimateriali e giochi di assemblaggio: elementi con cui i/le bambini/e daranno vita a nuove opere d'arte grazie alla loro capacità di trovare soluzioni. Lo stimolo al processo creativo si origina dalla natura non strutturata dei materiali e dalla possibilità di essere guardati da molteplici punti di vista.

Sabato 25 maggio **16.30 > 18.00 | 7/10 anni**

 **Dove finiscono le dita, cosa c'è?**

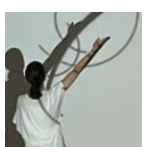
Laboratorio per mani curiose, di esplorazioni dei materiali e di costruzione di una piccola tavola tutta da leggere con le dita. A cura di **Marcella Basso**, autrice di libri tattili e conduttrice di laboratori sul tatto.

Domenica 26 maggio **16.30 > 18.00 | 4/6 anni**

 **Magica scarica**

Durante una notte di luna piena il Mago Riciclone compie un incantesimo: anima due materiali della scarica (due, ma solo due!), i quali cominciano a muoversi. Cosa succede quando questi si incontrano? A cura del **Liceo Leopardi Majorana**, Scienze Umane.

Sabato 1° giugno **16.30 > 18.00 | Adulti**

 **Laboratorio di danza creativa**

Punti d'incontro | Cosa succede quando il movimento incontra la musica? Il laboratorio vi accompagnerà all'esplorazione e alla sperimentazione di nuove possibilità di movimento libero e creativo. Non si richiedono competenze o abilità tecniche. Attivo il servizio di baby care. Conduce **Paola Riccardi**, danzaterapista Metodo Maria Fux.