

Attività didattiche Melarancia | Scuole dell'Infanzia e Primarie

Ideate sul tema **Legami di cura**, seguono la traccia delle speciali illustrazioni provenienti dalla Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'infanzia *Le Immagini della Fantasia 40°*.

Nell'ambito della rassegna *fiabaliberatutti!* 7ª edizione dal titolo *Legami di cura*, Melarancia propone alle classi una **visita guidata** interattiva e ludica per imparare a leggere in modo originale le illustrazioni esposte, facendo tesoro delle fiabe raccontate e delle tecniche ivi utilizzate e a seguire, un **laboratorio espressivo** durante il quale ogni piccola/o partecipante sarà invitata/o a liberare la creatività sperimentandosi individualmente o in gruppo su proposte calibrate in base all'età e alle esigenze didattiche.

Ciclo Scuola dell'infanzia | 1°, 2° cl. Scuola primaria |

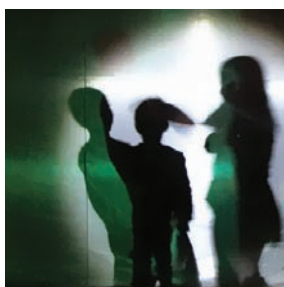


Il giardino segreto. Contaminazione tra digitale e materico: stanza immersiva e sensoriale

Materiali: proiettore, pc, faretti, musica, cassa, materiali naturali, pannello di compensato, parete mobile dove proiettare.

Offrire ai bambini e alle bambine la conoscenza di più linguaggi, attraverso la creazione di uno spazio e uno stare insieme in un ambiente ricco di stimoli dove il digitale e il materico si sovrappongono creando suggestioni sempre nuove e stimolando l'immaginazione di ciascuno secondo le proprie e uniche caratteristiche.

Medi, Grandi Scuola dell'infanzia | 1°, 2° cl. Scuola primaria |



La traccia del corpo

Materiali: foglio grande da mettere sul pavimento, musica, colori ad olio (policromi), lucette con pile.

Attraverso il movimento del corpo impariamo a lasciare la traccia del nostro passaggio, prima nello spazio, poi sul foglio, per permettere al segno grafico di trasformarsi in scie luminose che si uniscono e si fondono, creando nuovi colori.

3°, 4°, 5° cl. Scuola primaria |



Storie di un istante (foto, pensieri ed altro)

Tecnica usata: cianotipo, fotografia.

Materiali: carta per cianotipia, foglie secche, materiali di riciclo, lampada UVB, torchio.

L'immagine ha da sempre un ruolo fondamentale nella crescita di ogni individuo ma, nell'attuale società spesso finisce per essere stimolo visivo prodotto a grande velocità e per questo estremamente inconsistente e virtuale.

Il laboratorio di stampa fotografica “Cianotipia per bambini” propone ai bambini una riappropriazione fisica dell’immagine, come qualcosa di reale, avente un suo significato strettamente legato al mondo che ci circonda e al modo in cui lo vediamo.

Il laboratorio propone ai bambini di approcciare una tecnica fotografica molto antica e basata su un procedimento chimico-fisico di ossidoriduzione attivato dalla luce solare o in questo caso, dai raggi UVB di una lampada abbronzante. La carta utilizzata viene precedentemente trattata e lasciata asciugare, senza lasciare alcun residuo chimico.

4°, 5° cl. Scuola primaria |

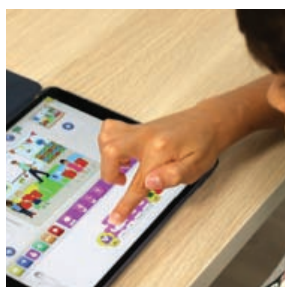


La forma delle parole. Caviardage: tecnica di selezione delle parole e riscrittura di un testo poetico

Materiali: colori di vario tipo, pagine di libri fotocopiate o ritagliati, immagini, fogli bianchi, forbici, colle.

Il “caviardage” è un metodo attraverso il quale, partendo da un testo, si scelgono delle parole che rispondono al sentire del momento, per dare vita a brevi componimenti poetici.

Ciclo Scuola dell’infanzia e primaria | Proposte diversificate e complesse per la primaria (rappresentazione grafica e testo da inserire nel collage)



Immagini incantate

Materiali: Tablet con app installata, fogli ruvidi per acquerelli, acquarelli, immagini ritagliate o eventualmente fogli dove disegnare e poi ritagliare.

Con l'utilizzo della App “Andar per boschi” ideata dal Centro Zaffiria i bambini potranno creare digitalmente l’ambiente naturale che desiderano, scegliendo gli elementi, il clima, i colori, la luce o il buio. Ciò che i bambini potranno creare attraverso le immagini selezionate potrà essere riprodotto sulla carta, attraverso la tecnica del collage.

I laboratori si svolgono dalle 9:30 alle 12:30 presso la Biblioteca Civica di Pordenone, sede della mostra d’illustrazione (**vedi giornate disponibili qui sotto**). Per prenotare il laboratorio scelto e concordare giorno e ora, contattare la cooperativa Melarancia.

mercoledì	03/05/23
venerdì	05/05/23
lunedì	15/05/23
mercoledì	17/05/23
venerdì	19/05/23
lunedì	22/05/23
mercoledì	24/05/23
venerdì	26/05/23



Prenotazioni, informazioni |

Melarancia un posto per giocare
Viale Dante 19, 33170 Pordenone
www.melarancia.it
+39.0434.27419
fiabaliberatutti@melarancia.it

Modulo di conferma prenotazione | Scuola dell'Infanzia e Primaria

Visita guidata alla mostra + laboratorio presso la Biblioteca Civica di Pordenone

Le prenotazioni avvengono contattando telefonicamente la sede legale Melarancia dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 17:00 allo 0434.27419, poi inviando il presente modulo compilato e firmato.

Orario attività |

Da lunedì a venerdì

> Durata: h 2
> Svolgimento tra le 9:00 e le 12:30 |
Giorno e orario da concordare con
l'amministrazione Melarancia

Costo attività | per bambina/o

Visita guidata + laboratorio presso la Biblioteca
Civica di Pordenone |
25 €/gruppo classe

Da compilare in stampatello e spedire via mail a **fiabaliberatutti@melarancia.it**.
Si conferma la prenotazione a seguire:

SCUOLA

.....

VIA / PIAZZA

CAP COMUNE

TEL E-MAIL

CLASSE / I

N° BAMBINI

LABORATORIO

GIORNO

ORA

NOME E COGNOME INSEGNANTE

TELEFONO E E-MAIL INSEGNANTE

Data

.....

Firma

.....

